

Van de voorzitter

Het is Aswoensdag als ik dit stukje schrijf en de vastenperiode begint.

Veertig dagen nog tot Pasen. Een tijd van bezinning en soberheid breekt aan. Ooit was het iets voor rooms-katholieke gelovigen, maar tegenwoordig doen ook protestanten en zelfs ongelovigen eraan mee.

Wie kent hier niet het vastentrommeltje. Ik - als protestants meisje - had er geen, maar ik was wel een beetje jaloez op mijn katholieke buurmeisjes als dat trommeltje met Pasen openging!

Afgelopen maandag kwamen wij terug van een verblijf van een maand in Portugal, waar de amandelbloesem en mimosa en tal van andere bloemen in bloei stonden of kwamen. Een heerlijke tijd. Geen vastentijd, maar wel een tijd van bezinning, van even afstand nemen van alle activiteiten waar wij ons in Nederland mee bezighouden en dus ook meer tijd voor elkaar.

Gisteren was ik even in Mook en het eerste wat mij daar opviel was het grote spandoek bij de kerk met daarop "40 dagen geen alcohol" en op dezelfde dag las ik in dagblad Trouw "ban de social media even uit je leven en zoek in de tijd die over blijft de stilte". Dat betekent Twitter, Facebook, LinkedIn, etc. tijdens de vastenperiode (40 dagen maar liefst...) links laten liggen. Je kunt daar – las ik – tegenwoordig zelfs de hulp van een vastencoach bij in roepen. De vastencoach begeleidt, leert mensen hoe we in een vol en druk bestaan met veel prikkels tot onszelf en de kern van het leven kunnen komen. Is dat echt zo moeilijk? Jazeker. Voor de gemiddelde dertiger, veertiger is dat een behoorlijke stap achteruit, maar dat is meteen ook de essentie van vasten. Jezelf durven uitdagen. Tegenwoordig zijn we altijd met elkaar in contact maar daardoor verliezen we het contact met onszelf.

Nog even dan breekt in deze vastenperiode de lente aan. Een tijd van lentekriebels en ontluikend groen. Van nieuw leven, kleuren, geuren en fluitende vogels. *"Elk vogeltje zingt zoals het gebekt is"* is in dit verband een mooi gezegde.

Laten we elk op onze eigen wijze maar invulling geven aan deze vastenperiode en toelevens naar het feest van Pasen.

Astrid Meijer